

**Приложение 2 к РПД**  
**Деловая этика**  
**38.03.02 Менеджмент**  
**Направленность (профиль)**  
**Логистика и управление предприятием**  
**Очная форма обучения**  
**Год набора – 2023**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ  
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**1. Общие сведения**

1.	Кафедра	Философии и социальных наук
2.	Направление подготовки	38.03.02 Менеджмент
3.	Направленность (профиль)	Логистика и управление предприятием
4.	Дисциплина (модуль)	Деловая этика
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2023

**2. Перечень компетенций**

<b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
-------------------------------------------------------------------------------------------------

**Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования**

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
1. Этика как раздел философии. История этических и этико-экономических учений.	УК-3	Основные категории и понятия этики; главные этические учения и этико-экономические учения; современное состояние дискуссий по проблемам морали и нравственности		навыками выражения и «защиты» собственной позиции по философским проблемам этики, морали, взаимосвязи этики и хозяйственно-экономической деятельности	Тест Конспект Эссе
2. Тематические разделы и актуальные проблемы деловой этики	УК-3	Историческое развитие специальных (профессиональных) этических норм. Этические основы хозяйственно-экономической деятельности. Основные принципы этики труда. Соотношение трудовой мотивации и трудовой морали. Основные принципы этики бизнеса.. Основные подходы в современной этики бизнеса.	ориентироваться в ситуациях морального выбора и нравственного конфликта в профессиональной деятельности.	выражения и «защиты» собственной позиции по проблемам профессиональной этики	Презентация Деловая игра

**Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ:**

«не зачтено» - 60 баллов и менее, «зачтено» - 61-100 баллов.

## 4 Критерии и шкалы оценивания

### 4.1 За решенный тест выставляются баллы

Процент правильных ответов	До 60	61-80	81-90	91-100
Количество баллов за решенный тест	4	6	8	10

### 4.2 За написанное эссе выставляются баллы

<b>1. Структурированность текста:</b>	<b>до 2</b>
Текст структурирован	2
Текст отчасти структурирован	0,5
Текст не структурирован	0
<b>2. Ясность и логичность изложения:</b>	<b>до 2</b>
Текст ясен, понятен, логично выстроен	2
Некоторые фрагменты ясны, некоторые нет, встречаются логические противоречия	1
Мысль изложена неясно, отдельные мысли, положения и примеры логически противоречат друг другу	0,25
<b>3. Рефлексивность размышлений автора:</b>	<b>до 2</b>
Автор разбирает возможные контраргументы и отвечает на напрашивающиеся вопросы	2
Авторская позиция просто излагается без кого-либо стремления её пояснить или ответить возможному оппоненту	0,5
<b>4. Наличие и аргументированность выводов:</b>	<b>до 2</b>
присутствуют аргументированные выводы, связанные с основным текстом и заявленной темой	2
неаргументированные выводы, выводы слабо связаны с основным текстом	0,5
Отсутствуют выводы как таковые	0
<b>5. Самостоятельность:</b>	<b>до 2</b>
видна самостоятельность размышлений автора	2
текст имеет компилятивный характер	0,5
текст очевидно не является самостоятельным, присутствует плагиат	0
<b>Максимальное количество баллов за одно эссе.</b>	<b>10</b>

### 4.3 За подготовленный конспект выставляются баллы

<b>1. Структурированность текста:</b>	<b>0-2</b>
Текст структурирован	2
Текст отчасти структурирован	1
Текст не структурирован	0
<b>2. Объём конспекта в соотношении с объёмом произведения:</b>	<b>0,5-2</b>
1 стр. конспекта к 10-20 стр. произведения.	2
1 стр. конспекта к 25-40 стр. произведения.	1
1 стр. конспекта к 45 и более стр. произведения.	0,5
<b>3. Ответ на общий, принципиальный вопрос по конспектируемой работе</b>	<b>0-2</b>
Студент отвечает без помощи конспекта и может указать, где в конспекте освещается этот вопрос	2
Студент не может ответить на вопрос без помощи конспекта, но в конспекте этот вопрос освещается, или студент может ответить на вопрос, но в конспекте этот вопрос не освещается	1
Студент не может ответить на вопрос и не может найти ответ в конспекте	0

<b>4. Проработанность конспекта:</b>	<b>0,5-2</b>
Присутствуют: 1) прямые цитаты. 2) пересказ 3) собственные мысли, замечания и вопросы по поводу позиции и аргументов автора	2
Присутствуют 2 составляющие из 3	1
Присутствует 1 составляющая	0,5
<b>5. Самостоятельность и полнота:</b>	<b>0,5-2</b>
Конспект производит впечатление самостоятельной работы студента, прочитавшего всю книгу	2
Конспект производит впечатление, работы переписанной (компилированной) работы (из введения книги, заключения книги, оглавления книги, словарной статьи, критической литературы, реферата и др.)	0,5
<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>10</b>

#### 4.4 За подготовленную презентацию выставляются баллы

<b>Структура презентации</b>	<b>Максимальное количество баллов</b>
<b>• Содержание</b>	<b>5</b>
Наличие цели	1
Информация изложена полно и четко	1
Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации	1
Наличие выводов	1
Объём презентации оптимален для раскрытия темы	1
<b>• Оформление презентации</b>	<b>3</b>
Единый стиль оформления	1
Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой	1
Ключевые слова в тексте выделены	1
<b>• Общее впечатление от восприятия презентации</b>	<b>0,5-2</b>
<b>Максимальное количество баллов за одну презентацию</b>	<b>10</b>

#### 4.5 За участие студента в деловой игре выставляются баллы

<b>Наименование критерия</b>	<b>Баллы</b>
Активность в подготовке основного выступления	2
Участие в вопросах к оппонентам	2
Участие в ответах на вопросы оппонентов	2
Участие в качестве основного «спикера»	2
Этичность и качество ведения дискуссии	2
<b>Мах. количество баллов</b>	<b>10</b>
Штрафные баллы (нарушение правил ведения дискуссии, некорректность поведения и т.д.)	До - 4

#### 4.6 Рекомендации для оценивания работы студента на практическом занятии

<b>Баллы</b>	<b>Характеристики ответа студента</b>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;</li> <li>- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;</li> <li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- делает выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятиями</li> </ul>
1,5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;</li> <li>- не допускает существенных неточностей;</li> <li>- увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;</li> <li>- аргументирует научные положения;</li> <li>- делает выводы и обобщения;</li> <li>- владеет системой основных понятий</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;</li> <li>- допускает несущественные ошибки и неточности;</li> <li>- испытывает затруднения в практическом применении знаний;</li> <li>- слабо аргументирует научные положения;</li> <li>- затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</li> <li>- частично владеет системой понятий</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент не усвоил значительной части проблемы;</li> <li>- допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</li> <li>- испытывает трудности в практическом применении знаний;</li> <li>- не может аргументировать научные положения;</li> <li>- не формулирует выводов и обобщений;</li> <li>- не владеет понятийным аппаратом</li> <li>- или студент не работает на практическом занятии.</li> </ul>

#### 4.7 Рекомендации для оценивания ответа студента на зачете

Ответ на один вопрос оценивается от 0 до 20 баллов, оценка по двум вопросам суммируется.

Баллы за ответ на 1 вопрос	Характеристики работы студента
15-20	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент глубоко и всесторонне осветил проблематику вопроса;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает материал, практически не прибегая к опорному конспекту;</li> <li>- студент не допускает неточностей в ответе;</li> <li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им положения;</li> <li>- делает самостоятельные выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятиями</li> <li>-свободно отвечает на доп. вопросы, демонстрируя достаточно глубокое понимание материала.</li> </ul>
10-15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент достаточно полно осветил проблематику вопроса;</li> <li>- студент не допускает неточностей в ответе;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает материал, только время от времени прибегая к опорному конспекту, подготовленному во время подготовки к экзамену;</li> <li>- обосновывает и аргументирует выдвигаемые им положения;</li> <li>- пытается делать самостоятельные выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятиями</li> <li>- студент не испытывает трудностей при ответе на доп. вопросы, которые должны демонстрировать понимание материала, ответы в целом удовлетворительные</li> </ul>
5-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент в целом осветил проблематику вопроса;</li> <li>- студент допускает отдельные неточности в ответе;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно излагает материал, <b>ТОЛЬКО</b> с помощью опорного конспекта, подготовленного во время подготовки к экзамену, испытывает <b>серьёзные</b> трудности при продолжительном отрыве от него;</li> <li>- пытается аргументировать выдвигаем им положения;</li> <li>- пытается делать выводы и обобщения;</li> <li>- владеет основными понятиями</li> <li>- студент пытается отвечать на доп. вопросы, которые должны демонстрировать понимание материала, но испытывает трудности при ответе</li> </ul>
1-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент слабо осветил проблематику вопроса;</li> <li>- студент допускает неточности в ответе;</li> <li>- излагает материал, только с помощью опорного конспекта, подготовленного во время подготовки к экзамену, не может изложить больше 1-2 предложений по теме без отрыва от конспекта;</li> <li>- не пытается делать выводы и обобщения;</li> <li>- слабо владеет понятиями;</li> <li>- студент не отвечает на доп. вопросы, которые должны демонстрировать понимание материала ИЛИ отвечает не верно.</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ответ отсутствует.</li> <li>- ответ не имеет никакого отношения к содержанию вопроса.</li> </ul>

**5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.**

### **5.1 Типовое задание тест (Раздел 1)**

#### **ВАРИАНТ 1**

**1. Что такое этика?**

1. Учение о правилах приличия
2. Учение о ценностях
3. Учение о познании
4. Учение о морали

**2. Что такое этос в современном значении (не этимологически)?**

1. Этикет
2. Народ
3. Морально-нравственный ценности определённой социальной группы (этноса, субкультуры, класса и т.д.)
4. Негативная реакция на нарушения моральных принципов

**3. Что такое рефлексия?**

1. Подверженность рефлексам
2. Обсуждения «за глаза» поступков других людей
3. Преобладание эмоциональных реакций над мышлением
4. Критический анализ собственных поступков

**4. Что такое совесть?**

1. «Внутренний контролёр и судья человеческих поступков».
2. Требование соблюдения морального закона независимо от жизненных ситуаций
3. Совокупность морально-этических суждений индивида
4. Комплекс этических правил поведения, подлежащих реализации в жизни

**5. Аскеза с точки зрения этики – это:**

1. Самоограничение потребностей, аффектов и желаний человека
2. Самоограничение человеческого разума в угоду аффектам
3. Особое этическое наказание
4. Вид религиозного послушания

**6. Закончите формулировку категорического императива И. Канта: «Обращайся с человечеством в лице самого себя и другого не только как со средством, но...» ?**

1. Всегда в то же время ещё и как с целью.
2. Как с духовным авторитетом.
3. Как с препятствием.
4. Как с тем, что тебе глубоко безразлично.

**7. Согласно философии К. Маркса капиталист...**

1. отнимает прибавочную стоимость у товара.
2. справедливо делится с рабочим прибавочной стоимости.
3. производит прибавочную стоимость.
4. присваивает себе прибавочную стоимость, которую производит рабочий.

**8. В чём основное идейное отличие этики Нового завета, от этики Ветхого завета?**

1. Акцент не на принципе закона, а на принципе любви.

2. Уменьшение значения обрядовых правил и норм.
3. Появление требования абсолютной покорности Богу.
4. Ослабление моральных запретов.

**9. Известное выражение: «легче верблюду (канату) пройти в игольное ушко, чем богатому в царство небесное», свидетельствует...**

1. о поощрении накопления богатств в христианской традиции.
2. о зависти к богатству в христианской традиции.
3. о стремлении церковью накапливать богатства.
4. о настороженном отношении к богатству в христианской традиции.

**10. Становления и развитие хозяйственно-этической установки на бережливость и накопление в западноевропейской культуре связано с историческим явлением...**

1. Контрреформации.
2. Лудизма.
3. Реформации.
4. Феминизма.

**11. Христианско-религиозное обоснование труда как особой богоугодной практики в наибольшей мере присуще?**

1. Протестантизму.
2. Католицизму.
3. Православию.
4. Арианству.

**12. Идею о необходимости государственной борьбы с бедностью и богатством в истории западной философии впервые раскрыл:**

1. Им. Кант.
2. Платон.
3. Конфуций.
4. Ж.-П. Сартр.

**13. Согласно философии экзистенциализма прямым следствием человеческой свободы является:**

1. Ответственность.
2. Необходимость.
3. Конфликты и столкновения.
4. Договора и соглашения.

**14. Согласно позиции Аристотеля этика – это учение (наука, знание) о благе (счастье) одного человека, а политика о ...**

1. о его несчастье.
2. о благе (счастье) многих.
3. о несчастье многих.
4. о несчастье одного и благе (счастье) многих.

**15. Древнекитайское учение легистов (школы законников – др. кит.: фа-цзя) предполагало...**

1. концентрацию заботы государственной власти на развитие торговли и ремёсел.
2. возвращение к охоте и собирательству.
3. концентрацию заботы государственной власти на армии и сельской хозяйстве. (др. кит.: ли).
4. концентрацию заботы государственной власти развитие мануфактурного производства.

**Ключ к тесту:** 1) 4, 2) 3, 3) 4, 4) 1, 5) 1, 6) 1, 7) 4, 8) 1, 9) 4, 10) 3, 11) 1, 12) 2, 13) 1, 14) 2, 15) 3.

## 5.2 Типовое задание эссе



**Эссе** - это сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные размышления конкретному вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

#### **Примерные темы эссе:**

1. Этична ли смертная казнь?
2. Возможна ли регуляция общественной жизни на основании только лишь морально-нравственных норм?
3. Справедливость и милосердие: проблема соотношения.
4. Долг и сочувствие: проблема соотношения.
5. Историческое развитие нравственности: прогресс или регресс?
6. Максима «Что законно, то морально»: ваше мнение?

#### **5.3 Типовое задание конспект**

Конспект - это краткое, связное и последовательное изложение констатирующих и аргументирующих положений текста.

Выбор конспектируемого первоисточника осуществляется по согласованию с преподавателем.

Примерный перечень источников для конспектирования (год издания, адрес ресурса не важны):

1. А. Августин Исповедь.
2. Аристотель Никомахова этика.
3. Аристотель Эвдемова этика.
4. Бердяев Н. Философия свободы.
5. Ильин И. О сопротивлении злу силой.
6. Кант И. Основы метафизики нравственности.
7. Кант И. Религия в пределах только разума.
8. Кант И. Критика практического разума.
9. Лосев А.Ф. Обратная сторона титанизма.
10. Лютер М. Диспут о прояснении действительности индульгенций. 95 тезисов.
11. Макиавелли Н. Государь.
12. Милль Дж. О свободе.
13. Ницше Ф. Так говорил Заратустра.
14. Пико делла Мирандола. Речь о достоинстве человека.
15. Сартр Ж.П. Экзистенциализм это гуманизм.
16. Соловьев В.С. Оправдание добра.
17. Толстой Л.Н. Путь жизни.
18. Толстой Л.Н. Так что же нам делать?
19. Хайдеггер М. Бытие и время.
20. Швейцер А. Благоговение перед жизнью.

#### **5.4 Типовое задание презентация**

Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

Примерные темы презентаций:

Характеристика бизнес-культуры:

- США,
- Японии,
- Китая,
- ведущих в экономическом плане стран Европы,

- ведущих в экономическом плане стран Латинской Америки,
- ведущих в экономическом плане стран Ближнего Востока,
- ведущих в экономическом плане стран Юго-Восточной Азии.

### 5.5 Типовое задание деловая игра

Организация деловой игры осуществляется по определенным правилам, которые озвучивает преподаватель.

Игроки могут не иметь опыта самостоятельного рассмотрения проблем, но обладают базовыми знаниями, воображением и другими способностями. Общий для всей команды - конечный результат, достижение цели.

Участники сами выбирают роли и модели поведения для успешного решения задачи.

Формы деловой игры	Характеристика	Примеры тем деловой игры
Групповая дискуссия	Формирует навыки работы группе. Игроки выполняют одинаковое задание, соблюдая правила проведения дискуссии. По истечении времени выступления, ответы, вопросы разбираются и оцениваются.	«Эффективен ли этический подход к борьбе с коррупцией в РФ?».

#### Этапы проведения

- 1) Подготовительный этап. Выявление проблемы, выбор темы и определение задач. Выбор вида и формы игры, работа над игровой стратегией, подготовка материалов.
- 2) Ввод участников в игровую ситуацию. Привлечение интереса, целеполагание, формирование команд, мобилизация участников.
- 3) Групповая или индивидуальная работа по установленным правилам.
- 4) Выводы и анализ итогов самостоятельно и/или с привлечением экспертов.

Проведение деловой игры в форме групповой дискуссии предполагает:

1. формирование микро-групп.
2. выбор идейной позиции.
3. коллективная (внутри микро-групп) подготовка основной речи.
4. выступление «основных спикеров».
5. ответы на вопросы оппонентов.
6. вопросы оппонентам.
7. анализ, подведение итогов.

### 5.6 Примерный перечень вопросов к зачету

1. Этика как философская дисциплина.
2. Этика, мораль, нравственность: этимология и значение категорий.
3. Проблема соотношения морали и права.
4. Проблема соотношения морали и политики.
5. Проблема соотношения морали и экономической эффективности.
6. Хозяйственно-этическая мысль в Древнем Китае.
7. Хозяйственно-этическая мысль в Древней Греции.
8. Хозяйственно-этическая мысль в эпоху Средневековья.
9. Хозяйственно-этическая мысль в эпоху Возрождения.
10. Хозяйственно-этические концепции в Новоевропейской философии и философии эпохи Просвещения.

11. Хозяйственно-этические концепции XIX-XXI вв.
12. Современные философско-этические дискуссии.
13. Проблема специальных (профессиональных) этик.
14. Справедливость как этическая категория.
15. Основные принципы этики труда.
16. Основные принципы этики бизнеса.
17. Концепция максимизации прибыли и честной игры. Милтона Фридмана.
18. Концепция учёта интересов всех заинтересованных лиц («стейкхолдеров»).
19. Концепция широкой социальной ответственности бизнеса
20. Концепция общественного маркетинга Ф. Котлера.
21. Этика рекламы
22. Моральные нормы в деятельности экономиста.
23. Историческое развитие специальных (профессиональных) этических норм.
24. Коррупция как этическая проблема.
25. Этический подход к решению проблемы коррупции в РФ: проблемы и перспективы.
26. Соблюдение норм деловой этики: проблема внешнего и внутривенного контроля.
27. Предмет, система и назначение экономической этики.
28. Правовые и нравственные отношения. Моральный выбор в деятельности экономиста.
29. Нравственный конфликт в профессиональной деятельности.
30. Нравственно-профессиональная деформация личности экономиста: причины, пути разрешения.
31. Бизнес-культура: понятие, содержание.
32. Деловой этикет: принципы, нормы, правила, ценности.